



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

PLAN DE ESTUDIOS AREA DE ARTISTICA INSTITUCION EDUCATIVA SANTA MARTHA

DOCENTES:

MG. JOSE LUIS VIVEROS ORTIZ

IVAN ARCOS

WILSON VILLAREAL

ESPERANZA BENAVIDEZ

DRA. YAQUELINE BURBANO

YAIR GOMEZ

**CORREGIMIENTO DE SANTA MARTHA
MUNICIPIO DE SAN LORENZO – NARIÑO**

2024



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

TABLA DE CONTENIDO

| | Pág. |
|--|-------------|
| 1. IDENTIFICACION | 3 |
| 1.1. INTRODUCCION | 3 |
| 1.2. JUSTIFICACION | 3 |
| 1.3. MARCO TEORICO | 4 |
| 1.4. ENFOQUE | 9 |
| 2. OBJETIVOS | 9 |
| 2.1. OBJETIVO GENERAL | 9 |
| 2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS | 10 |
| 2.3. OBJETIVOS POR GRADOS | 10 |
| 3. DIAGNOSTICO | 12 |
| 3.1. CONTEXTO SITUACIONAL | 12 |
| 3.2. CONTEXTO DISCIPLINAR | 13 |
| 3.3. HABILIDADES Y ACTITUDES DE LOS ESTUDIANTES | 14 |
| 4. ESTRATEGIAS | 14 |
| 5. ESTRUCTURA | 15 |
| 6. METODOLOGIA | 44 |
| 7. TIEMPO | 45 |
| 8. RECURSOS | 45 |
| 9. PROYECTOS TRANSVERSALES | 46 |
| 10. EVALUACIÓN | 49 |
| 11. BIBLIOGRAFIA | |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA
N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
nbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

1. IDENTIFICACION

1.1. INTRODUCCION

La Educación Artística es el campo de conocimiento práctico, creativo y de emprendimiento que busca potenciar y desarrollar las habilidades del ser humano, la sensibilidad, la expresión estética, el pensamiento creativo y la expresión simbólica, a partir de manifestaciones materiales e inmateriales como la música, la dramatización, la pintura y manualidades en contextos interculturales de la zona que se expresan desde lo sonoro, lo visual, lo corporal y lo literario, teniendo presentes nuestras formas de relacionarnos con el entorno y propendiendo por el rescate de las tradiciones.

Desde la institución y con la articulación de los procesos pedagógicos permitimos que a través de las expresiones artísticas afianzar el conocimiento convertir el área como estrategia de apoyo para alcanzar un aprendizaje significativo permitiendo a los estudiantes opciones de aprendizaje.

1.2. JUSTIFICACION

La sociedad actual exige un sistema educativo que vaya más allá de garantizar la escolaridad universal y garantizar una educación de calidad, para lo cual debe contemplar el diseño de políticas educativas que apunten a la formación en todos los aspectos de los estudiantes y al desarrollo de competencias que les permitan ser actores estratégicos de su propio desarrollo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA
N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

Teniendo presente que uno de los propósitos fundamentales de la educación, está relacionada con la formación integral de los estudiantes, desde una perspectiva inclusiva y multicultural, la educación artística tiene el reto de fortalecer y consolidar el propio acervo cultural, y a la vez, ofrecer las herramientas necesarias para que una persona pueda leer y leerse en diferentes contextos.

Podemos decir que el desarrollo de las competencias básicas, a las cuales contribuyen de manera decisiva las competencias artísticas, no solo permite que las personas participen mejor en el ámbito escolar y comunitario, sino que buscan un impacto positivo en su calidad de vida, en el disfrute de mayores oportunidades y en su activa participación democrática en las decisiones que se tomen en los diferentes espacios sociales, políticos, económicos y culturales.

La interacción con otros seres humanos, en entornos situados culturalmente, nos exige construir estrategias para expresar aquello que ocurre en nuestra dimensión subjetiva, así como diferentes formas de expresarlo a través de signos o formas y que permita reconocernos como seres simbólicos y que configuran nuestro desarrollo como seres sociales.

1.3. MARCO TEORICO

MARCO CONCEPTUAL

EL ARTE, LA ESTÉTICA Y LA EDUCACION ARTÍSTICA

El conocimiento de lo artístico y su reflexión desde un campo específico del pensamiento, así como su sistematización y su organización en el espacio de lo educativo es un proceso cuya historia trasciende nuestra experiencia de país y nos une de manera franca al pensamiento de occidente, a sus interrogantes, a sus



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA
N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

búsquedas y a las actuales tendencias que movilizan la cultura hacia la globalización.

Dadas las condiciones y características de nuestro país, considerado por ser multiétnico y pluricultural tiene que ver con la manera como diversos pueblos y grupos han manifestado sus aspectos culturales dando testimonio de sus ancestros, generando un tejido cultural de mil matices, hoy reconocido por la Constitución Nacional.

Reconocer lo artístico tanto en su condición objetiva en cuanto a arte y más específicamente como obra de arte, ha requerido de procesos de largo aliento para la construcción de categorías, entendidas como organizadores del pensamiento y conceptos sobre cualidades que permiten la clasificación de objetos o de sus representaciones, tales como lo armónico, la naturaleza de lo bello e identificable como arte.

Concretar lo educativo en lo artístico y lo artístico en lo educativo, nos compromete de una manera particular a aclarar las posibilidades de entender y comprender tanto los componentes artísticos como los componentes educativos que soportan la relación Educación y Arte en el contexto de la educación colombiana y de lo que el país espera de la propuesta de lineamientos curriculares en esta materia.

LA EDUCACIÓN ARTÍSTICA EN EL CURRÍCULO ESCOLAR

La escuela cumple un papel importante en el desarrollo de habilidades artísticas relacionadas con el uso de códigos simbólicos humanos como son: lenguajes, gestualidad, pintura, notación musical y con el cultivo de capacidades para emplear la metáfora, la ironía y otras formas de leer y escribir, propios de los diversos lenguajes de las artes.

La educación formal puede facilitar el desarrollo de la percepción, la reflexión y la producción artística. En la escuela la educación artística adquiere su sentido en



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA
N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

la formación de los sujetos en el arte como patrimonio cultural y en el desarrollo de las habilidades y destrezas artísticas de los sujetos para expresar desde su propia subjetividad su momento vital, en su transcurrir humanizante a través de formas creativas estáticas que le permitan asumirse como ser capaz de apropiarse de lo real mediante el disfrute de lo bello a la vez que proyecta su conciencia de su experiencia de la belleza, en cuanto a armonizadora del ser y del conocer a través del saber y sus posibles manifestaciones.

Esto significa que la escuela debe hacer una lectura distinta de lo artístico desde una óptica pedagógica mediante la cual lo artístico se integra a la cultura local y regional en sus diversas manifestaciones, la asume como elemento de la formación inicial, la proyecta en contenidos universales, que se convierten en elementos permanentes de encuentro con lo humano a través de la dinámica del conocimiento y el reconocimiento por una parte y por otra, a través de la experiencia didáctica mediante formas libres de creación individual o colectiva de expresión de la experiencia y la conciencia del conocer y el aprender.

Es de resaltar la propuesta que el MEN hace desde sus LINEAMIENTOS CURRICULARES para la estructuración curricular de la Educación artística presentándola a través de las siguientes DIMENSIONES:

- **DIMENSION DE LA EXPERIENCIA.**
- **DIMENSION INTRAPERSONAL.**
- **INTERACCION CON LA NATURALEZA.**
- **DIMENSION INTERPERSONAL.**



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA
N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

COMPETENCIAS ARTÍSTICAS Y SU RELACION CON LAS COMPETENCIAS BASICAS

Educación artística y competencias comunicativas El desarrollo de la competencia comunicativa permite comprender las artes como lenguajes simbólicos. El discurso musical, escénico, visual, aprovecha elementos propios de la comunicación verbal para generar sentido, desarrollar la expresión y relacionar significantes y significados en cada práctica artística y en sus respectivas manifestaciones en la cultura. A su vez, las competencias artísticas apoyan II. Educación Artística: competencias básicas, plan de estudio, ambientes de aprendizaje, evaluación y currículo 60 el desarrollo de las competencias comunicativas.

Educación artística y competencias matemáticas La interpretación formal (componente de la apreciación estética) puede desarrollarse habilidades y actitudes para la observación de las relaciones espaciales y geométricas, así como para formular y aplicar métodos para representarlas. Además, hemos establecido, que las relaciones espaciales están presentes en la composición y la construcción de las obras plásticas, al igual que en la constitución interna de acciones que se ejecutan en la danza y en el teatro. A partir del dibujo, por ejemplo, los niños y jóvenes pueden interactuar con el plano geométrico (mental y físico), elaborar mediciones y determinar proporciones intuitivamente, que son empleadas en la realización de sus ejercicios. En una clase de composición pictórica o de perspectiva, el profesor de artes puede orientar a los estudiantes acerca de las distintas maneras de observar, relacionar y distribuir los objetos analizados para la representación y, así mismo, reforzar la comparación de distancias y la aplicación de proporciones y escalas, en procesos que incluyen el uso de estrategias de trabajo que van desde la sencilla medición con un lápiz, hasta el uso de una retícula sofisticada



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA
N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

Educación artística y competencias científicas La Educación Artística contribuye al fortalecimiento de las competencias científicas, es decir, al desarrollo de habilidades, actitudes y hábitos para observar fenómenos sociales o naturales. El ejercicio de la sensibilidad, la apreciación estética y la comunicación, cultivado en los diversos ambientes de aprendizaje de las artes, favorece la adquisición de hábitos mentales que propician el desarrollo de las competencias científicas.

Educación artística y competencias ciudadanas Podemos entender la ciudadanía como un mínimo de humanidad compartida. Nuestra vida en comunidad implica, necesariamente, saber que debemos aprender a convivir con otros seres humanos cercanos o lejanos de nuestras valoraciones, costumbres o sentimientos, e incluso, del tiempo y espacio que habitamos. (MEN, 2006, p. 150) El entorno escolar es uno de los primeros ámbitos donde comenzamos este aprendizaje; en este sentido, la Educación Artística nos permite conocer al otro desde distintas ópticas, por cuanto el entorno del aula facilita la relación e interacción cercana de estudiantes y maestros con respecto a aspectos cognitivos, corporales, afectivos, espirituales, entre otros.

Educación artística y competencias de educación física La Educación Artística en el ámbito escolar aporta valores de creatividad y comprensión estética a la formación y desarrollo personal del individuo, ligados íntimamente a la cultura en la que el acto educativo se enmarca. A través del acercamiento a la educación motriz. Por el conocimiento del cuerpo, la postura y el manejo espacial. Por medio del proyecto de aprovechamiento del tiempo libre se permita elevar el nivel cultural, artístico y deportivo y fomentar la integración cultural, artística, recreativa y deportiva en la Comunidad Educativa.

1.4 ENFOQUE



Resol

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

El área de Educación Artística debe tener en cuenta unas condiciones y procedimientos que faciliten el aprendizaje. Este proceso es un procesos complejo que se produce bajo condiciones con permanentes variables y que dependen de múltiples factores socioculturales y del entorno.

La educación artística combina las expresiones artísticas con el desarrollo del conocimiento de las diferentes áreas convirtiéndose en eje del proceso pedagógico como herramienta motivadora y que ayuda a mejorar los ambientes de aprendizaje.

La metodología que se utilizara está basada en el principio activo donde el estudiante es el núcleo del proceso, se da mayor relevancia al trabajo colectivo. Además, es necesaria su asistencia a clase y la participación activa en las actividades y tareas propuestas.

Se tomará una combinación de varios métodos activos para que se construya un aprendizaje significativo. Se utilizarán una serie de estrategias didácticas, lúdicas y sobre todo incluyentes desde el punto de vista del cubrimiento de intereses propios, pero respetando las diferencias personales.

2. OBJETIVOS

2.1. OBJETIVO GENERAL:

Desarrollar en los estudiantes capacidades de apreciación y de creación, de educar el gusto por las artes, y convertir a los educandos en espectadores preparados y activos para apreciar y recibir la vida cultural y artística de su comunidad.

2.2. OBJETIVOS ESPECÍFICOS



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA
N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

- Fortalecer habilidades, destrezas y competencias artísticas a través de las diferentes actividades lúdicas, creativas y comunicativas.
- Propiciar una formación integral mediante el acceso de manera crítica y creativa, al conocimiento artístico y humanístico y de sus relaciones como ser social y en armonía con la naturaleza, de manera tal que prepare al educando para los niveles superiores del proceso educativo y para su vinculación con la sociedad y el trabajo,
- La formación artística mediante la expresión de sus potencialidades creativas por diferentes medios: (expresión corporal, la música, las manualidades
- Propiciar un ambiente de asombro y admiración donde la estudiante pueda expresar sentimientos e ideas a través del lenguaje histriónico, manifestando actitud de goce ante el descubrimiento de sus potencialidades creativas.

2.3. OBJETIVOS POR GRADOS:

PRIMARIA

- Conocer y utilizar las posibilidades de los medios audiovisuales y las tecnologías de la información y la comunicación y utilizarlos como recursos para la observación, la búsqueda de información y la elaboración de producciones propias, ya sea de forma autónoma o en combinación con otros medios y materiales.
- Utilizar las posibilidades del sonido, la imagen y el movimiento como elementos de representación y comunicación para expresar ideas y sentimientos, contribuyendo con ello al equilibrio afectivo y a la relación con los demás.



Resol

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

- Identificar y reconocer dibujos geométricos en elementos del entorno, utilizando con destreza los instrumentos específicos para representarlos en sus propias producciones artísticas.

SECUNDARIA

- Reconocer las manifestaciones artísticas más relevantes de la Comunidad autónoma de Andalucía y de otros pueblos, desarrollando actitudes de valoración, respeto, conservación y adoptando un sentido de identidad que le permita plasmar a través del lenguaje plástico y musical las interpretaciones y emociones del mundo que le rodea.
- Mantener una actitud de búsqueda personal y colectiva, integrando la percepción, la imaginación, la sensibilidad, la indagación y la reflexión de realizar o disfrutar de diferentes producciones artísticas.
- Utilizar los conocimientos artísticos en la observación y el análisis de situaciones y objetos de la realidad cotidiana y de diferentes manifestaciones del mundo del arte y la cultura, para comprenderlos mejor y formar un gusto propio.
- Participar y aprender a ponerse en situación de vivir la música: cantar, escuchar, inventar, danzar, interpretar, basándose en la composición de sus propias experiencias creativas con manifestaciones de diferentes estilos, tiempos y cultura.



Resol

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

- Analizar las manifestaciones artísticas y sus elementos más significativos en el entorno para conseguir progresivamente una percepción sensible de la realidad y fomentar la identidad personal como andaluz.
- Valorar y conocer las manifestaciones artísticas del patrimonio cultural de Andalucía y de otros pueblos y culturas; colaborar en la conservación y enriquecimiento desde la interculturalidad.

3. DIAGNOSTICO

3.1. CONTEXTO SITUACIONAL

El área de Educación Artística busca despertar mentes creativas y sensibles a través de las diferentes expresiones artísticas. En el entorno hay una excelente recepción hacia las actividades relacionadas con el dibujo, la pintura, la música, el teatro, especialmente las danzas y las actividades manuales.

Aprovechar las habilidades y buscar satisfacer las necesidades de los estudiantes son los retos del proceso del área de artística, apoyar y complementar la actividad formativa generando un espacio adecuado para desarrollar las diversas actividades artísticas y tareas afines que permiten el libre desarrollo de los logros propuestos enfocado en lograr un aprendizaje significativo.

La institución no cuenta con instalaciones adecuadas para el desarrollo de las actividades pedagógicas articuladas con las diferentes áreas del conocimiento. La enseñanza de la artística se ha fundamentado en desarrollar las habilidades artísticas en primaria y en secundaria enfocado



Resol

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)

CÓDIGO DANE 252687000381

CÓDIGO ICFES 162537

NIT. 900541503-9

SAN LORENZO – NARIÑO

más en la adquisición del gusto por la música. Los docentes organizan su temática aprovechando sus habilidades empíricas y las ponen al servicio de la comunidad educativa.

En la Educación básica primaria los niños presentan la tendencia a explorar su entorno por medio de sus sentidos, esto hace que dicha etapa se caracterice por ser muy activa, donde el niño desarrolla sus diferentes habilidades y destrezas, por tanto, tiene la tendencia a tocar, degustar, ver y oír todo lo que les rodea, generando en ellos diversas emociones que les permitan expresar su sentir y crear nuevas formas de desenvolverse en su contexto. A partir de estas experiencias, en primaria se hace énfasis en una conciencia artística a través de varias estrategias didácticas, expresiones lúdicas, dinámicas grupales, sensitivas, afectivas, socializantes en el campo de la visión, la audición, el movimiento y la corporeidad.

3.2. CONTEXTO DISCIPLINAR

El área de educación artística, es considerada como una oportunidad para transformar los ambientes de aprendizaje, es una herramienta motivadora que goza de mucha empatía dentro de la comunidad educativa, el arte se convierte en una forma de expresar sentimientos y emociones con el movimiento, el sonido, la pintura.

La institución brinda las posibilidades para que los estudiantes liberen sus emociones y desarrollen sus habilidades a través de las diferentes expresiones artísticas.

La proyección de la Institución brinda a sus miembros la posibilidad de representar y participar en diferentes eventos culturales donde podrá mostrar sus habilidades en el arte, música, pintura, danza, teatro y manualidades.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA
N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

Se hace necesario articular las capacidades y actitudes de los docentes de primaria y de todas las áreas para alcanzar y apoyar a través del arte el desarrollo integral de los estudiantes, contribuyendo y facilitando el aprendizaje mediado por las expresiones artísticas y la lúdica.

3.3. HABILIDADES Y ACTITUDES DE LOS ESTUDIANTES

Los estudiantes de la Institución Educativa Santa Martha y demás miembros de la comunidad educativa poseen una gran cantidad de aptitudes propias del arte que se han desarrollado desde los hogares e influenciados por el entorno. La institución apoyara y fortalecerá los procesos para potencializar esas capacidades con las que cada estudiante llega a su proceso de formación.

El potencializar estas habilidades proyecta el desarrollo de las competencias y brindando una posibilidad para que el arte sea una opción en su proyecto de vida.

Los estudiantes a través del desarrollo de los objetivos del área mejoraran sus capacidades cognitivas, desarrollaran la comprensión, aumentaran la memoria a corto y medio plazo, mejoraran sobre todo la creatividad.

4. ESTRATEGIAS

TRABAJO EN EQUIPO

El trabajo en equipo o trabajo colaborativo promueve el proceso de aprendizaje y el logro de distintos objetivos pedagógicos, estimula la capacidad de análisis, el autoconocimiento, la reflexión conjunta y la expresividad. El equipo de aprendizaje no es otra cosa que una estructura de personas que interactúan en un aquí y ahora y que se proponen acceder a determinados conocimientos fijando acciones y objetivos claros. Objetivos que serán buscados en forma sistemática por todos los integrantes a través de sus interacciones.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

El trabajo no es competitivo sino cooperativo y en función de un bien común, se parte de lo que cada uno concibe como realidad y de sus procesos internos, por lo tanto, los aspectos más importantes son por un lado, las vivencias y los procesos de construcción de realidades nuevas de cada uno de los participantes, y por el otro, la posibilidad de construir en el espacio de convivencia nuevas categorías éticas más acordes con lo colectivo, sin descuidar lo individual.

INTELIGENCIAS MÚLTIPLES

La teoría de las inteligencias múltiples plantea que no todas las personas aprenden de la misma manera, esto es debido a que cada persona tiene diferentes intereses y características, también porque se desarrollan en diferentes contextos, tanto sociales, culturales, religiosos, económicos, políticos, familiares, etc., además son parte una sociedad globalizada y digital que cambia constantemente. (Gardner, 2012).

5. ESTRUCTURA



Libertad y Orden

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



AREA: ARTÍSTICA **ASIGNATURA:** ARTÍSTICA **GRADO:** PRIMERO **RESPONSABLE DEL AREA:** WILSON - JOSE LUIS
DOCENTE: _____

TIEMPO PROBABLE: 2 HORAS A LA SEMANA

TIEMPO REAL: 2 HORAS A LA SEMANA

| GRADO: PRIMERO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 1 | | |
|---|-------------|--|---|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Maneja adecuadamente el papel para elaborar plegados sencillos. | El plegado. | Integral | Reconozco figuras cuadrado y el círculo. | Elabora con facilidad cada uno de los plegados enseñados. |
| | El círculo | Procedimental | Elaboro figuras sencillas plegando papel (origami). Decoro plegado libremente. | Diseña figuras con diferentes plegados y diversas decoraciones. |
| | Decoración | Socializador | Expongo mis trabajos. Identifico la aplicación de la técnica dactilar | Crea con facilidad diversas decoraciones utilizando diversas técnicas. |



Libertad y Orden

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: PRIMERO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 2 | | |
|--|--------------------------------------|--|--|---|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre. (Art.21 básica primaria) | Técnica dactilar | Integral | Aplico la técnica dactilar en dibujos prediseñados. | Integrar cada una de las formas y técnicas de elaboración. |
| | Formas y tamaños | Socializador | Exploro distintas formas de aplicar la técnica dactilar. | Hacer utilización de las diferentes formas de presentar trabajos |
| | Técnica dactilar de diversas formas. | Procedimental | Experimento diversas formas de aplicar colores | Aplica los diversos procesos con la utilización de técnicas de colores. |



Libertad y Orden

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: PRIMERO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO 3 | | |
|--|--|---------------------------------------|---|---|
| LINEAMIENTOS CURRICULREAS | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura. | Modelación de figuras con plastilina y/o arcilla | Integral | Desarrollo creatividad en la decoración de figuras modeladas. | Identifico cada una de las formas corporales que expresan mis compañeros. |
| | Creatividad en la modelación de figuras | Procedimental | Diseño figuras de mi entorno mediante el modelado. | Que desarrolle cada una de las habilidades corporales como expresión artística. |
| | Representación artística de todo el cuerpo | Socializador | Expongo mis trabajos. | Identificar cada una de las potencialidades de representación artística. |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



AREA: ARTÍSTICA **ASIGNATURA:** ARTÍSTICA **GRADO:** SEUGNDO **RESPONSABLE DEL AREA:** WILSON - JOSE LUIS
DOCENTE: _____

TIEMPO PROBABLE: 2 HORAS A LA SEMANA **TIEMPO REAL:** 2 HORAS A LA SEMANA

| GRADO: SEGUNDO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 1 | | |
|--|-------------------------------|--|--|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad.(Art.21 básica primaria) | El plegado. El círculo | Integral | Selecciono papel para plegar. Recorto cuadros y círculos. | Identifica los distintos doblados para elaborar los plegables. |
| | La composición | Procedimental | Utilizo cuadrados y círculos en la elaboración de | Describe paso a paso cada uno de los dobles que se hacen para elaborar una figura. |



Libertad y Orden

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| | | | | |
|--|-------------|--------------|--|---|
| | El cuadrado | Socializador | Demuestro habilidades y destrezas en la elaboración de nuevos plegados Desarrollo mi creatividad plegando y decorando | Desarrolla capacidades creativas en el diseño de figuras. |
|--|-------------|--------------|--|---|

| GRADO: SEGUNDO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 2 | | |
|---|-------------------|--|---|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre. (Art.21 básica primaria) | Colores primarios | Procedimental | Elaboro composiciones sencillas empleando la técnica dactilar. | Desarrollo de combinaciones de los colores primarios en figuras representativas. |
| | Colores binarios. | Integral | Ejercito la técnica dactilar utilizando y combinando libremente los colores | Que el estudiante sepa identificar cada una de la formación de los colores binarios. |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| | | | | |
|--|-------------------|--------------|---|--|
| | Técnica dactilar. | Socializador | Refuerzo cada una de las habilidades y potencialidades de los individuos. | Identificar cada uno de los movimientos dactilares que se empleen al realizar un dibujo. |
|--|-------------------|--------------|---|--|

| GRADO: SEGUNDO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 3 | | |
|---|------------------|--|--|---|
| LINEAMIENTOS CURICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la | Dibujo libre. | Integral | Manifiesto mi creatividad en dibujos libres mediante la técnica de manchas | Desarrollo de un dibujo libre donde exprese cada una de las manifestaciones artísticas. |
| | Dibujo dirigido. | Procedimental | Aplico la técnica de manchas mágicas en dibujos dirigidos. | Que a través de la mancha identifique diversas figuras y de utilización de los colores primarios. |



Libertad y Orden

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| | | | | |
|--------------------------------------|-----------------------------|--------------|--|---|
| literatura (Art. 21 básica primaria) | Técnica de la mancha mágica | Socializador | Identificó la técnica de manchas mágicas. Identifico los materiales que se pueden emplear en la práctica de la técnica de la mancha mágica. | Aplicación de la técnica de mancha haciendo uso de los colores. |
|--------------------------------------|-----------------------------|--------------|--|---|

AREA: ARTÍSTICA **ASIGNATURA:** ARTÍSTICA **GRADO:** TERCERO **RESPONSABLE DEL AREA:** WILSON - JOSE LUIS
DOCENTE: _____

TIEMPO PROBABLE: 2 HORAS A LA SEMANA **TIEMPO REAL:** 2 HORAS A LA SEMANA

| GRADO: TERCERO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 1 | | |
|--|----------------|--|---|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| La comprensión básica del medio físico, social y | La composición | Integral | Aprendo qué es un plegado. Selecciono el papel para elaborar mis plegados. | Desarrollar habilidades de composición artística con los compañeros. |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| | | | | |
|---|-------------------|---|--|--|
| cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual. | El plegado. | Procedimental | Pliego creativamente papel diseñando diferentes figuras | Diseñar plegables creativo |
| | El baile | Socializador | Elaboro sencillas composiciones utilizando plegados. Expongo mis trabajos en grupo. | Identificar la variedad de bailes típicos. |
| GRADO: TERCERO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 2 | | |
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del | Técnica de mojado | Integral en | Invento nuevos y variados diseños. Expongo mis trabajos | Desarrollar habilidades de mojado en mojado para elaborar figuras. |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| | | | | |
|---|---|---------------|---|--|
| tiempo libre. (Art.21 básica primaria) | Combinación de colores primarios y secundarios. | Procedimental | <p>Conozco la técnica de mojado en mojado.</p> <p>Identifico la aplicación de la técnica mojado en mojado.</p> | Participar activamente en cada uno de los procesos y técnicas de utilizar los colores y hacer combinaciones. |
| | Técnica de mojado en mojado con colores primarios | Socializador | <p>Elaboro variedad de figuras empleando la técnica mojada en mojado.</p> <p>Aplico los colores primarios en los trabajos dirigidos de técnica de mojado en mojado.</p> | Identificar los colores primarios en diversas figuras. |

| | | | | |
|----------------------------------|-------------------|---|---------------------------------|--------------------------------|
| GRADO: TERCERO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 3 | | |
| LINIAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| | | | | |
|--|---|---------------|---|--|
| La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura(Art.21 básica primaria) | Técnica de pintura de escarcha. Elaboración de | Integral | Conozco la técnica de pintura de escarcha. Selecciono distintos materiales aptos para la ejecución de | Elaboración en diferentes presentaciones de figuras con escarcha. Reconocimiento de técnicas. |
| | Exposición de trabajos | Procedimental | Elaboro trabajos orientados aplicando la técnica de pintura de escarcha. | Identificación de habilidades para poder explicar las clases de pinturas. |
| | Manualidades artísticas | Socializador | Aplico la técnica de pintura de escarcha integrando actividades de diferentes áreas. Expongo mis trabajos. | Presentación de manualidades en diferentes diseños. Explicar cada una de las técnicas utilizadas en la elaboración de manualidades. |



Libertad y Orden

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



AREA: ARTÍSTICA **ASIGNATURA:** ARTÍSTICA **GRADO:** CUARTO **RESPONSABLE DEL AREA:** WILSON - JOSE LUIS
DOCENTE: _____

TIEMPO PROBABLE: 2 HORAS A LA SEMANA

TIEMPO REAL: 2 HORAS A LA SEMANA

| GRADO: CUARTO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA UNIDAD: 1 | | |
|--|---------------------------|---------------------------------------|--|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente a la edad. (Art.21 básica primaria) | El trazo. La línea | Integral | Realizo trazos libremente formando figuras. Hago dibujos utilizando línea y | Colorea figuras siguiendo una misma dirección |
| | La sombra | Procedimental | Elaboro una composición aplicando la sombra. | Realiza dibujos teniendo en cuenta el manejo del lápiz |
| | El bodegón. | Socializador | Desarrollo mi creatividad elaborando algunos bodegones. | Explicar con fluidez las técnicas de bodegón |



Libertad y Orden

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: CUARTO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA UNIDAD: 2 | | |
|--|---|---------------------------------------|---|---|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre. | Los colores primarios. | Integral | Elaboro el círculo cromático | Diseña con facilidad figuras de diferentes tamaños. |
| | Los colores binarios | Procedimental | Elaboro composiciones aplicando libremente los colores. | Identifica los colores primarios y los aplica en su contexto. |
| | Los colores terciarios. El círculo cromático | Socializador | Expongo mis trabajos. | Expone de manera fluida cada uno de los colores |



Libertad y Orden

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: CUARTO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 3 | | |
|--|----------------------------------|--|---|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura | Dibujo de copia. | Integral | Realizo dibujos libres. Coloreo mis dibujos con diferentes materiales. (hojas, | Explica con claridad cada uno de los dibujos propuestos. |
| | Dibujo libre. | Procedimental | Elaboro composiciones creativas, utilizando Diferentes materiales para | Identifica los materiales para pintar |
| | Pintura con materiales naturales | Socializador | Recolecto y selecciono materiales del medio. Elaboro un collage utilizando materiales de deshecho. | Desarrolla procesos artísticos con materiales de su medio. |



Libertad y Orden

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



AREA: ARTÍSTICA **ASIGNATURA:** ARTÍSTICA **GRADO:** QUINTO **RESPONSABLE DEL AREA:** WILSON - JOSE LUIS
DOCENTE: _____

TIEMPO PROBABLE: 2 HORAS A LA SEMANA

TIEMPO REAL: 2 HORAS A LA SEMANA

| GRADO: QUINTO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA UNIDAD: 1 | | |
|--|--------------------------------|---------------------------------------|--|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARE | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DEDESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| La comprensión básica del medio físico, social y cultural en el nivel local, nacional y universal, de acuerdo con el desarrollo intelectual correspondiente. | Correcta utilización del lápiz | Integral | Realizo dibujos utilizando la correcta posición del lápiz. Difumino el lápiz en los | Da razón de cada uno de los materiales que se utilizan para desarrollar una actividad. |
| | Manejo del lápiz. | Procedimental | Aplico sombra degradando. | Nombra con claridad cada uno de los procesos o técnicas de dibujo. |
| | La luz en el dibujo. | Socializado | Conozco el concepto de luz y sombra. | Identifica las características que conforma la técnica del sombreado. |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: QUINTO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA UNIDAD: 2 | | |
|--|--|---------------------------------------|--|---|
| LIENAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| La formación para la participación y organización infantil y la utilización adecuada del tiempo libre. | Técnica de la cuadrícula. Escritura de letras y | Integral | Aprendo la técnica de la cuadrícula. Escribo el abecedario en | Participa activamente en los procesos de técnicas artísticas. |
| | La cuadrícula como técnica de ampliación | Procedimental | Reproduzco dibujos en cuadrícula. | Maneja con estilo cada uno de los tipos de cuadrícula y sus gráficos. |
| | La cuadrícula como técnica de reducción gráfica. | Socializador | Amplios dibujos en cuadrícula. Reduzco dibujos en cuadrícula. | Identifica la cuadrícula como técnica artística. |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: QUINTO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA UNIDAD: 3 | | |
|--|--|---------------------------------------|---|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| La formación artística mediante la expresión corporal, la representación, la música, la plástica y la literatura | Conocimiento de la técnica de soplar pintura. Pasos de la técnica | Integral | Conozco la técnica de soplar pintura. Aplico la técnica de soplar pintura utilizando | Explica claramente los procesos y técnicas de la habilidad artística. |
| | Aplicación de la técnica de soplar pintura. | Procedimental | Exposición de trabajos. | Proyecta sus trabajos con responsabilidad Identifica cada uno de las técnicas estudiadas. |
| | Diseña una maqueta. | Socializador | Concepto de maqueta. Exposición de trabajos. | Aplica las pinturas correspondientes al momento de elaborar gráficos. |



Libertad y Orden

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



AREA: ARTÍSTICA **ASIGNATURA:** ARTÍSTICA **GRADO:** SEXTO **RESPONSABLE DEL AREA:** WILSON - JOSE LUIS

DOCENTE: _____

TIEMPO PROBABLE: 1 HORA A LA SEMANA

TIEMPO REAL: 1 HORA A LA SEMANA

| GRADO: SEXTO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 1 | | |
|---|---|--|--|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Reconozco mis posibilidades corporales de expresión artística Exploro diferentes formas de expresión artística a través de mi cuerpo | Las figuras musicales El pentagrama Tipos de música Tipos de instrumentos (de percusión, cuerda, viento) La danza | Integral | Reconoce las posibilidades expresivas que brindan los lenguajes artísticos. Explora diferentes formas de expresión artística a través del lenguaje sonoro | Exposiciones artísticas Presentaciones de danza Participación en las diferentes actividades Trabajo en equipo |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: SEXTO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 2 | | |
|---|--|--|---|---|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Identifico las expresiones artísticas realizadas en mi contexto o entorno | El mural Decoración con objetos de mi entorno Dibujo con tinta china | Integral | Identifico las expresiones artísticas en mi contexto o entorno. reflexiono sobre las expresiones artísticas expreso una actitud respetuosa y reflexiva frente a las producciones artísticas del entorno | Exposiciones artísticas Participación en las diferentes actividades Trabajo en equipo |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: SEXTO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 3 | | |
|---|---|--|---|---|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Reconozco mis posibilidades corporales de expresión artística Exploro diferentes formas de expresión | Dibujo calcado Arte con reciclaje Dibujo con tinta china Dibujo de aguadas (con vinilos) | Integral | Reconozco algunas técnicas propias de los lenguajes artísticos. Transformo creativamente mi entorno para la creación de expresiones artísticas | Exposiciones artísticas Participación en las diferentes actividades Trabajo en equipo |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



**AREA: ARTÍSTICA ASIGNATURA: ARTÍSTICA GRADO: SEPTIMO RESPONSABLE DEL AREA: WILSON - JOSE LUIS
 DOCENTE: _____**

TIEMPO PROBABLE: UNA HORA A LA SEMANA TIEMPO REAL: UNA HORA A LA SEMANA

| GRADO: SEPTIMO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 1 | | |
|--|---|--|--|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Reconozco las posibilidades expresivas que ofrece el movimiento corporal como herramienta para la creación de expresiones artísticas | La danza (tipos de danza folclórica) La coreografía El teatro | Integral | Desarrollo el control de trazos y pinceladas con fines expresivos Desarrollo la conciencia corporal con fines expresivos. | Exposiciones artísticas Presentaciones de danza Participación en las diferentes actividades Trabajo en equipo |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: SEPTIMO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 2 | | |
|---|--|--|--|---|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Reconozco elementos formales de interpretación en las manifestaciones artísticas del entorno. | El grafiti II. Banksy (Artista callejero) Caligrafía Semiotica. (Signos y símbolos, escudos, emblemas, etc.) El cartel Infografía Crítica de arte. (parámetros para analizar una obra de art | Integral | Analizo mis producciones artísticas y las de mis compañeros. Desarrollo producciones artísticas partiendo del análisis del entorno social y cultura | Exposiciones artísticas Participación en las diferentes actividades Trabajo en equipo Trabajo en clase |



| GRADO: SEPTIMO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 3 | | |
|--|---|--|---|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Identifico el proceso histórico y cultural del arte desde sus diferentes expresiones | Arte prehistórico. (Técnica e historia desde lo cotidiano de su creación) Arte de Mesopotamia Arte del antiguo Egipto. Arte de la antigua Grecia. Arte de la antigua Roma. Juego de cultura general sobre los temas vistos. El arte antiguo | Integral | Identifica los procesos históricos del arte para establecer sus diferentes estilos. Reconoce los códigos de los procesos históricos o culturales del arte para apreciar sus diferentes expresiones Realiza composiciones artísticas para evidenciar un estilo personal. | Exposiciones artísticas Participación en las diferentes actividades Trabajo en equipo Tabla comparativa de los temas estudiados |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



AREA: ARTÍSTICA **ASIGNATURA:** ARTÍSTICA **GRADO:** OCTAVO **RESPONSABLE DEL AREA:** WILSON - JOSE LUIS
DOCENTE: _____

TIEMPO PROBABLE: 1 HORA A LA SEMANA

TIEMPO REAL: 1 HORA A LA SEMANA

| GRADO: OCTAVO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 1 | | |
|---|---|--|--|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Reconozco los estímulos, las sensaciones y los sentimientos corporales como recursos constitutivos de una creación danzada. | La danza II. (Danza contemporánea) El teatro II. Maquillaje teatral. Ver tutoriales YouTube. El guion cinematográfico. | Integral | Reconoce los estímulos, sensaciones o sentimientos con recursos para a creación de una obra de arte. Selecciona recursos expresivos como sentimiento, emociones o impresos para interpretar propuestas. | Exposiciones artísticas Presentaciones de danza Participación en las diferentes actividades Trabajo en equipo |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: OCTAVO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 2 | | |
|---|--|--|--|---|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| identifico los parámetros técnicos, interpretativos, estilísticos y culturales propios de las manifestaciones artísticas en diferentes contextos históricos | Arte medieval dividido en (pintura, escultura, Arquitectura) del: Arte románico. Arte Bizantino. Arte gótico. Arte medieval árabe Arte medieval del lejano oriente. (China, Japón y | Integral | Analiza las manifestaciones artísticas a través de la historia para desarrollar un criterio personal interpreta las manifestaciones artísticas a través de la historia para desarrollar un criterio personal. Valora las manifestaciones artísticas a través de la historia para construir un criterio persona | Exposiciones artísticas Participación en las diferentes actividades Trabajo en equipo |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: OCTAVO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 3 | | |
|---|--|--|---|---|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Delimito campos de interés entre los lenguajes artístico para realizar propuestas expresivas. | Los mándalas. Tizas pastel. Caligrafías. Caligramas. Infografías. Portada de revistas en collage. Ideogramas. | Integral | Delimita campos de interés entre los lenguajes artísticos para realizar sus propuestas expresivas. Diseña estrategias para socializar sus propuestas artísticas. Elabora propuesta desde diferentes lenguajes | Exposiciones artísticas Participación en las diferentes actividades Trabajo en equipo |



Libertad y Orden

INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



AREA: ARTÍSTICA **ASIGNATURA:** ARTÍSTICA **GRADO:** NOVENO **RESPONSABLE DEL AREA:** WILSON - JOSE LUIS
DOCENTE: _____

TIEMPO PROBABLE: 1 HORA A LA SEMANA

TIEMPO REAL: 1 HORA A LA SEMANA

| GRADO: NOVENO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 1 | | |
|--|---|--|---|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Conozco recursos expresivos y técnicos para la interpretación de una creación artística desde el movimiento corporal | fotografía. Composición fotográfica. Dibujo en perspectiva: Frontal. Aérea. Oblicua. | Integral | <p>Conoce recursos expresivos o técnicos para la interpretación de una creación artística</p> <p>Muestra interés por experimentar con diversos materiales para la realización de propuestas desde las artes.</p> <p>Controla, orienta o ensaya elementos expresivos o técnicos para desarrollar nuevas habilidades expresivas</p> | <p>Exposiciones artísticas</p> <p>Participación en las diferentes actividades</p> <p>Trabajo en equipo</p> |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: NOVENO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 2 | | |
|---|--|--|---|---|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| Reconozco los elementos fundamentales para el desarrollo de una propuesta artística propia. | El dibujo en escorzo. El collage. Crítica de arte. (Taller escrito por grupos). Dibujo de ilusiones ópticas. Perspectiva jerárquica. Dibujo con cuadrículas. Monogramas. Diseño de símbolos y escudos | Integral | Reconoce los elementos fundamentales para el desarrollo de una propuesta artística propia Diseña estrategias para la de socialización de sus propuestas artísticas en la comunidad educativa. sume estrategias de compromiso para la socialización de propuestas artísticas en la comunidad educativa | Exposiciones artísticas Participación en las diferentes actividades Trabajo en equipo |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

Resolución N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
 Resolución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
 Resolución No. 1983 diciembre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
 CÓDIGO DANE 252687000381
 CÓDIGO ICFES 162537
 NIT. 900541503-9
 SAN LORENZO – NARIÑO



| GRADO: NOVENO | | AREA DE EDUCACIÓN ARTISTICA PERIODO: 3 | | |
|---|---|--|--|--|
| LINEAMIENTOS CURRICULARES | CONTENIDOS | COMPETENCIA | INDICADORES DE DESEMPEÑO | CRITERIOS DE EVALUACIÓN |
| <p>identifico recursos técnicos y tecnológicos útiles en la elaboración de propuestas artísticas desde los diferentes lenguajes expresivos.</p> | <p>Arte con residuos tecnológicos y reciclaje.</p> <p>Arte digital. (De lo manual a lo tecnológico)</p> | <p>Integral</p> | <p>Identifica recursos técnicos o tecnológicos útiles para elaboración de propuestas artística desde los diferentes lenguajes expresivos.</p> <p>Utiliza recursos técnicos o tecnológicos como elemento para la integración de los lenguajes expresivos en las propuestas abiertas</p> | <p>Exposiciones artísticas</p> <p>Participación en las diferentes actividades</p> <p>Trabajo en equipo</p> |



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA
N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

6. METODOLOGIA

La metodología más efectiva para la enseñanza- aprendizaje de artística es la Pedagogía Proyectual. Esta metodología se centra en el aprendizaje a través de proyectos, donde los estudiantes tienen la oportunidad de explorar diversos medios y técnicas artísticas de manera práctica. La Pedagogía Proyectual fomenta la creatividad, el pensamiento crítico y la resolución de problemas, habilidades esenciales en el campo del arte.

Esta metodología se basa en los siguientes aspectos

1. Enfoque Centrado en el Estudiante: Esta metodología pone al estudiante en el centro del proceso de aprendizaje, permitiendo que explore sus intereses y habilidades artísticas personales. Esto promueve un aprendizaje significativo y relevante para cada individuo.
2. Aprendizaje Basado en Proyectos: Los estudiantes participan en proyectos que requieren la aplicación de diversas habilidades y conocimientos artísticos. Esto les permite entender la integración de diferentes formas de arte y cómo estas se relacionan con contextos culturales y sociales más amplios.
3. Desarrollo de Habilidades Creativas y Críticas: A través de la creación y la reflexión sobre el arte, los estudiantes desarrollan habilidades de pensamiento crítico y creativo. Estas habilidades son fundamentales para su crecimiento personal y académico.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

4. Integración de la Teoría y la Práctica: La Pedagogía Proyectual permite una integración efectiva de la teoría artística con la práctica. Los estudiantes no solo aprenden sobre diferentes artistas y movimientos artísticos, sino que también aplican estos conocimientos en la creación de sus propias obras.

5. Colaboración y Trabajo en Equipo: Esta metodología promueve el trabajo colaborativo, permitiendo a los estudiantes aprender unos de otros y desarrollar habilidades de comunicación y trabajo en equipo, esenciales en muchos campos, incluido el artístico.

6. Evaluación Formativa y Reflexiva: En lugar de centrarse únicamente en los resultados finales, esta metodología valora el proceso de aprendizaje, la reflexión crítica y la autoevaluación, elementos clave en el desarrollo artístico y personal.

7. TIEMPO

Para desarrollar las diferentes actividades de aprendizaje con los estudiantes se tiene en cuenta los siguientes tiempos:

Primaria: grado primero a quinto, 2 horas semanales

Secundaria: grado sexto a noveno, una hora semanal

8. RECURSOS

Para el desarrollo de las diferentes actividades de enseñanza- aprendizaje en la asignatura de artística se hace uso de materiales del entorno del estudiante, espacio para realizar prácticas sencillas, biblioteca, recursos tecnológicos: video beam, presentaciones visuales.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA
N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

9. PROYECTOS TRANSVERSALES

FERIA DE LA CIENCIA, CREATIVIDAD Y DEPORTE: la contribución desde la artística a este proyecto es invaluable, entre los aspectos a resaltar se encuentra:

- Se puede crear representaciones visuales creativas de diferentes aprendizajes, esto puede incluir ilustraciones, fotografías, infogramas y modelos que faciliten la comprensión de ideas complejas
- Contribuir al diseño estético de las exhibiciones y stand de la feria
- Creación de prototipos y modelos físicos que ayuden a explicar los principios científicos de una manera más tangible y fácil de entender. Esto puede incluir maquetas, esculturas o instalaciones artísticas interactivas
- Permite la inspiración y conexión emocional: Las expresiones artísticas, como fotografías, danza, videos o incluso música, pueden evocar emociones y captar la atención del público de una manera más profunda
- permite la fusión del arte con la ciencia, es decir fomenta la interdisciplinariedad
- Fortalece el trabajo en equipo
- Fortalece la creatividad y expresión del estudiante
- Mejora la comunicación efectiva

PROYECTO MEDIO AMBIENTE PRAE: Las instituciones educativas se convierten en actores importantes en la generación de Residuos sólidos porque son productores a diario de este material. La institución y sus actores se convierten en agentes activos para las operaciones en toda la escala del reciclaje y siendo además concientizándoles la cultura del reciclaje en la comunidad.

A través del proyecto de medio ambiente se busca brindar herramientas que articulen las actividades propias del arte, para transformar no solo aspecto físico



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA
N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

del entorno de la planta física sino fomentar la cultura ambiental en el que los niños están creciendo y adquiriendo la cultura del cuidado y preservación de los recursos naturales.

PROYECTO PAZ Y DEMOCRACIA: La construcción de paz, se ve focalizada más bien en la enseñanza de las artes desde una perspectiva intercultural, desde los diseños curriculares y los diálogos interdisciplinarios. El área de artes rescata la necesidad de promover espacios de diálogo intercultural cuyo objetivo es reflexionar críticamente acerca de los elementos fundamentales de la educación, el teatro, la música, la pintura y las manualidades son herramientas fundamentales para promover la sana convivencia, el trabajo colaborativo y el rescate de valores colectivos.

Las artes escénicas vienen a fortalecer los procesos de resolución de conflictos Una reflexión sobre la violencia y la construcción de paz desde el teatro y el arte. Es además importante pensar en el uso del arte, del teatro y de la creatividad como estrategia metodológica para lograr el aprendizaje significativo.

Desde el área artística se promueve espacios participativos que permitan abordar temas de importancia del contexto como son la violencia y el desplazamiento, de ahí desarrollar trabajo en grupo para atender las comunidades afectadas por el conflicto.

PROYECTO ESTILOS DE VIDA SALUDABLES: El presente proyecto tiene como fin articular estrategias lúdicas deportivas y artísticas y culturales, dirigidas a fortalecer los valores, a mejorar la convivencia social, y a promover estilos de vida saludables como el correcto uso del tiempo libre, la sana alimentación y no consumo de sustancias nocivas a demás a través del deporte y el arte combatir la agresividad en el entorno escolar, familiar y social.

La importancia del área artística al proyecto radica en que son complemento una de otra, en el acercamiento del deporte y el arte en el ámbito educativo para abrir



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

nuevas posibilidades creativas en los estudiantes, y así poder fortalecer su proceso de aprendizaje, armonizan la relación familiar y social.

Entre los aportes más significativos del área al proceso podemos enfatizar en que los estudiantes podrán ser autónomos en la toma de decisiones acertadas para mejorar su calidad de vida a corto, mediano y largo plazo.

Las experiencias del arte y el deporte ayudan a generar espacios de aprendizaje significativos, convierten la educación más divertida, atractiva y poco tradicionalista, lo cual permite un proceso efectivo de comunicación y convivencia.

La articulación del área al desarrollo del proyecto ayudará a explorar la curiosidad del estudiante, a resolver conflicto y lo guiará a la búsqueda de soluciones asertivas, logrando el bienestar físico mental del estudiante.

PROYECTO EDUCACION PARA LA SEXUALIDAD: La sexualidad es algo inherente en el ser humano, En este sentido cobra significado la educación sexual, la cual se entiende como un proceso de aprendizaje permanente. Sin embargo, existen la actualidad alguna confusión entre la educación sexual y otros elementos relacionados con la misma.

Actualmente el papel protagónico de la educación de los seres humanos ha sido delegado a la escuela, desde el área de artes y aprovechando las artes escénicas, el dibujo, la pintura ayudaran al desarrollo de la personalidad de los estudiantes de acuerdo a su desarrollo. La institución debe corresponder al encargo de la formación de valores y capacidades ciudadanas



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

10. EVALUACIÓN

Acordes al decreto 1290 y teniendo en cuenta la metodología con la que el docente ofrece sus clases se realizará una evaluación cualitativa, continua, formativa, sistemática y flexible de los desempeños de los estudiantes teniendo en cuenta el rendimiento, esfuerzo y dedicación mostrados en cada actividad propuesta; estos aspectos se consignarán en instrumentos propuestos por la metodología escuela nueva como el '*Control de progreso, el cuadro de Valores y Correo de la Amistad*' herramientas adecuadas para evaluar comportamientos y actitudes en las clases. En este sentido, la evaluación se considera como un proceso permanente y sistemático a través del cual se obtiene información que permita:

- Valorar los procesos de desarrollo de los estudiantes.
- Valorar el trabajo cooperativo.
- Orientar las decisiones pedagógicas y didácticas.
- Evidenciar los niveles de desempeño alcanzados por los estudiantes.
- Identificar dificultades y/o debilidades durante el proceso educativo e implementar acciones oportunas para un mejoramiento continuo.

El proceso evaluativo tiene los siguientes propósitos:

- ✓ Identificar las características personales, intereses, ritmos de desarrollo y estilos de aprendizaje del estudiante para valorar sus avances.
- ✓ Proporcionar información básica para consolidar o reorientar los procesos educativos relacionados con el desarrollo integral del estudiante.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

- ✓ Suministrar información que permita implementar estrategias pedagógicas para apoyar a los estudiantes que presenten debilidades y desempeños superiores en su proceso formativo.
- ✓ Determinar la promoción de estudiantes.
- ✓ Aportar información para el ajuste e implementación del plan de mejoramiento institucional.

La valoración de los desempeños de los estudiantes se realizará teniendo en cuenta la escala de valoración nacional, así:

- ✓ Desempeño Superior
- ✓ Desempeño Alto
- ✓ Desempeño Básico
- ✓ Desempeño Bajo

La Institución Educativa Santa Martha y sus sedes educativas con la metodología escuela nueva han adoptado la siguiente escala de valoración, aplicable a todas las áreas del conocimiento:

Desempeño Superior 4.6 – 5.0: cuando el educando alcanza todos los logros propuestos en las unidades y/o en las guías, sin actividades complementarias, no presenta dificultades en su comportamiento, manifiesta sentido de pertenencia por su centro educativo, participa en las actividades curriculares y extracurriculares y valora y promueve autónomamente su propio desarrollo.

Desempeño Alto 4.0 – 4.5: cuando el educando alcanza todos los logros propuestos pero con algunas actividades complementarias, reconoce y supera sus dificultades de comportamiento, desarrolla actividades curriculares específicas, manifiesta sentido de pertenencia por su centro educativo, se supera con la ayuda del docente y sigue un ritmo de trabajo.



INSTITUCIÓN EDUCATIVA SANTA MARTHA

N° 2037 de mayo 25 de 2011 por la cual se autoriza el reconocimiento oficial y aprobación de Estudios
ución N° 3546 Fusión y Asociación de Instituciones Educativas del municipio de San Lorenzo (N)
mbre 3 del 2020, Institucionalización Oferta Educativa, Institución Educativa Santa Martha, Municipio san Lorenzo(N)
CÓDIGO DANE 252687000381
CÓDIGO ICFES 162537
NIT. 900541503-9
SAN LORENZO – NARIÑO

Desempeño Básico 3.0 – 3.9: cuando el educando alcanza los logros mínimos con actividades complementarias dentro del periodo académico, presenta dificultades de comportamiento, desarrolla un mínimo de actividades curriculares requeridas, manifiesta un sentido de pertenencia al centro educativo y tiene algunas dificultades que superar pero no en su totalidad.

Desempeño Bajo 1.0 – 2.9: esta valoración no se aplica en escuela nueva porque la estrategia de promoción flexible facilita que el estudiante avance a su propio ritmo durante el proceso de aprendizaje.

11. BIBLIOGRAFIA

<http://www.juntadeandalucia.es/educacion/descargasrecursos/curriculo-primaria/pdf/PDF/Artistica/06-2-%20educacion%20artistica.pdf>

<http://www.innovacionescyc.net/PW10/wp-content/uploads/2021/10/2021-PLAN-AREA-ARTISTICA-AJUSTADO..pdf>